



Inhalte	Fachliche/überfachliche Kompetenzen
<p>Junge Menschen heute</p> <ul style="list-style-type: none"> - An der Schwelle zum Erwachsensein - Schule und Zukunftspläne - Freundschaft und Liebe - Gesundheitsprävention <p><u>Lecture d'une BD: «Jo» (Dérivé) (In Auszügen)</u></p> <p><u>« Horizons » (Basisdossier Les jeunes z.B. Kap. 3)</u> oder <u>(Planète jeunes Textauswahl Kap. 1)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Verschiedene Textsorten, z.B. BD, chansons, textes journalistiques, diagrammes, etc. - Société multiculturelle: la jeunesse, l'intégration <p>Politisches und ökonomisches Umfeld</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leben in sich wandelnden Wirtschaftsstrukturen - Miteinander leben in Europa <p><u>« Horizons » (Le monde du travail Textauswahl Kap. 13)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Bien s'orienter - Etudier à l'étranger - Lire des offres d'emploi - Textes divers - Lettre de motivation - Film: L'auberge espagnole - Entretien démarches administratives - Séjour à l'étranger <p><u>Lecture de la nouvelle «La grande vie» (J.M.G. Le Clézio)</u></p> <p>Fiche de lecture</p> <p><u>La francophonie</u> <u>« Horizons Dossier Francophonie » (Auszüge)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Verschiedene Textsorten, z.B. interview, texte journalistique, témoignage, sondage, texte de fiction, chanson <p><u>Präsentation einer francophonen Region durch jeden Schüler</u></p>	<p>LESEVERSTEHEN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Komplexe Texte unterschiedlicher Länge verstehen • Didaktisierte und authentische Texte, d.h.: <ul style="list-style-type: none"> - lineare und nicht lineare, - nicht literarische und literarische, - verschiedener Gattungen und Genres, auch unterschiedlicher Länge, lesen und verstehen <p>PROBLEMLÖSEFÄHIGKEIT</p> <p>HÖR- UND SEHVERSTEHEN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte verstehen mit Muttersprachlern, auch häufig gesprochener Varietäten und deren lebhaftes Gespräche untereinander verstehen <p>UNTERNEHMERTUM</p> <p>HÖRVERSTEHEN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte verstehen mit punktuell unbekanntem, auch nicht erschließbarem Wortschatz <p>TRANSKULTURELLE KOMPETENZEN KREATIVITÄT</p> <p>SPRECHEN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sich situationsangemessen, sach- sowie adressatengerecht und verständlich in Gesprächen äußern <p>MEDIENKOMPETENZ / SELBST INITIATIVE ENTWICKELN</p> <p>SPRACHMITTLUNG</p> <ul style="list-style-type: none"> • In simulierten und realen zweisprachigen, im Wesentlichen vertrauten Situationen funktional angemessen und weitgehend normgerecht vermitteln, • Den Informationsgehalt von mündlichen oder schriftlichen Äußerungen zu im Wesentlichen vertrauten Themen sinngemäß in die jeweils andere Sprache übertragen <p>KRITISCHES DENKEN / TEAMWORK</p>



Deutsche Internationale Schule Abu Dhabi
المدرسة الألمانية الدولية
German International School Abu Dhabi

Schulcurriculum

Fach: Französisch Klasse: 11

oder
eines literarischen Werkes
z.B. **Le petit prince, Fille des crocodiles, Le**
tour du monde en 80 jours

La France actuelle et la vie politique

L'Etat français,
les élections présidentielles,

Mediation zu den Themen des Semesters