



Schulcurriculum Fach: Deutsch Klasse:

fachliche/überfachliche Kompetenzen	Inhalte	Zeit	Methodencurriculum	Schulspezifische Ergänzungen und Vertiefungen
<p>Sprechen/Schreiben <i>Selbstinitiative entwickeln, Selbstvertrauen, Verantwortung, Kommunikation, Teamwork, Problemlösefähigkeit, Kreativität, kritisches Denken, Lernerautonomie</i> Erzählen: <i>Ausflüge</i> Ideen finden, sammeln, ordnen und beurteilen, Erzählanfang und –ende gestalten, Hauptteil spannend gestalten, Aufsätze überarbeiten, Äußere und innere Handlung in Bildergeschichten unterscheiden, perspektivisch erzählen Rechtschreiben: (wird auf zwei Einheiten aufgeteilt und je eine pro Halbjahr unterrichtet!) Substantive anhand bestimmender Begleit- oder Signalwörter bestimmen, verschiedenen Schreibweisen der Vokaldehnung bewusstmachen, Doppelkonsonant, Konsonantenhäufung und einfacher Konsonant verdeutlichen, deutliche Aussprache als Hilfsprinzip anwenden, vom Stamm des Wortes als Hilfsprinzip anwenden,</p>	<p>spannende Erlebnisse und Ideen, Ideennetze, Erzählpläne, Erzählanfänge / Schlüsse, Bilder-, Phantasie- oder Parallelgeschichte</p>	<p>ca. 20 Stunden</p>	<p><i>Brainstorming, Mindmap anfertigen, Erzählfisch erstellen, Schreibkonferenz, Textlupe</i></p>	<p>Schulsausflug in den VAE (z.B. Wüstencamp, Mangroven)</p>



	Schulcurriculum	Fach: Deutsch	Klasse:	
stimmhaftes und stimmloses s unterscheiden, „das“ als Demonstrativ- und Relativpronomen von der Konjunktion „dass“ mithilfe der Ersatzprobe mit ein/dieser/jener/welcher unterscheiden				
Sprechen/Schreiben <i>Selbstinitiative entwickeln, Verantwortung, Kommunikation, Teamwork, transkulturelle Kompetenz, Medienkompetenz, Problemlösefähigkeit, Kreativität, Lernerautonomie</i> Tier- oder Gegenstandsbeschreibung: Informationen beschaffen, ordnen und weitergeben, Informieren über Freizeitverhalten Gleichaltriger, Sachtexte erschließen, besondere Merkmale der Identifikation erkennen und verschriftlichen, einen Gegenstand, Weg oder Tier beschreiben, Texten Informationen entnehmen und verwerten	Internetrecherche zum Thema Dinosaurier, Wegbeschreibungen, Umgang mit pragmatischen Texten, erstes Auswerten diskontinuierlicher Texte (Tabelle, Schaubilder)	ca. 24 Stunden	Techniken der Texterschließung: Unbekannte Begriffe klären, Schlüsselwörter markieren, Sachtexte erschließen, genaue Angaben beim Beschreiben, Wiederholung Cluster oder Mindmap, Plakate erstellen	Tiere in den VAE, Sensibilisierung der Schüler für den interkulturellen Aspekt
Schreiben <i>Problemlösefähigkeit, Lernerautonomie</i> Syntax: von Sätzen und Zeichen Satzarten bestimmen, Satzverknüpfungen lokalisieren, Satzzeichen setzen, Satzreihe/Satzgefüge unterscheiden, Subjekt /Prädikat/Objekt, adverbiale Bestimmung, Prädikatsnomen und Adjektivattribut bestimmen, Satzglieder differenzieren und ihre	Groß- und Kleinschreibung, Schreibung der s-Laute lange Vokale, Doppelvokale, Dehnungs- h, Konsonantenverdoppelung, gleich und ähnlich klingende Laute, Regelmäßigkeit von Sätzen, Satzglieder, Satzzeichen bei wörtlicher Rede,	ca. 24 Stunden	Wörterbuch benutzen, Arbeitstechniken: Silben mitschwingen, Wörter verlängern, Wörter ableiten, Merkwortkartei, Merkworthaft, Merkwortliste, Regeln behalten, Diktate und Aufsätze verbessern, Schulbibliothek besuchen und nutzen lernen	



Bedeutung für den Satz erkennen,	Komma bei Aufzählung, Komma bei Ausruf und Anrede, Schulcurriculum	Fach: Deutsch	Klasse:	
Sprechen/Schreiben/Hören <i>Selbstinitiative entwickeln,</i> <i>Selbstvertrauen, Kommunikation,</i> <i>Kreativität, Lernerautonomie</i> Umgang mit lyrischen Texten: Gedichte Rund um die Natur Gedichte zum Anschauen kennen lernen, Gedichte hören oder hörbar machen, Gedichte vortragen, Strophe und Vers eines Gedichts unterscheiden, Personifikation als sprachliche Bildfigur erkennen, kreativ mit Sprache umgehen (Lautmalerei), Sinneseindrücke formulieren, eigenes Ausdrucksvermögen erweitern, Gedichte auswendig lernen	Wortbedeutungen und sprachliche Aussagen, Spiel mit Lautgestalt: erfundene Wörter, erste formale Analyse eines Gedichts: Reimschema, als sprachliche Bilder im Gedicht: Personifikationen Gedicht auswendig lernen	ca. 24 Stunden	sich durch W-Fragen informieren Gedichte präsentieren, Memoriertechniken	
Lesen/Schreiben <i>Kritisches Denken, Medienkompetenz,</i> <i>Lernerautonomie, Kommunikation</i> Jugendbuch Einführung in erzählerische Mittel (Autor/Erzählerverhältnis, Perspektive),	Titelbild gestalten, szenisches Lesen, Beschreibung einer Figur, Zusammenfassung eines Kapitels, Ausgestaltung einer Textstelle, Themen aus der Lebenswelt Jugendlicher	ca. 16 Stunden	Lernen an Stationen, Lesetagebuch	Jugendbuch (optional), z. B. <i>Der Sprachabschneider,</i> <i>Rico, Oskar und die Tieferschatten,</i> <i>Die Insel der blauen Delfine,</i> <i>Vorstadtkrokodile</i>

Anmerkung: Die Literaturangaben und Hinweise zu den Ganzschriften sowie die ca. Zeitangaben sind als Empfehlungen zu verstehen und in ihrem Gesamtumfang nicht obligatorisch.