



Kompetenzen	Inhalte	Zeit	Methodencurriculum	Schulspezifische Ergänzungen und Vertiefungen
Selbst- und Sozialkompetenz <i>Selbstvertrauen</i>	Kennenlernphase Selbstvorstellung und -darstellung			
Lernbereich Bildende Kunst- Malerei und Farbe Sachkompetenz Methodenkompetenz Experimentieren Planen und Ausführen des bildnerischen Arbeitsprozesses Selbst- und Sozialkompetenz Wahrnehmen Planung und Durchführung eigener Arbeitsabläufe auch in der Gruppe verantwortungsbewusster Umgang mit Materialien Kreativität	Lernbereich Bildende Kunst- Malerei und Farbe -Farbe in Natur und Umwelt - Wahrnehmen und Beschreiben von Farben -Farbe von Tieren, Tarnfarben -Vertrautheit im Erkennen und Gestalten mit Primär- und Sekundärfarben -Farbvielfalt -Der Farbkreis - Mischübungen -Aufhellen und Abdunkeln -Farbendifferenzierung -Veränderung einer Farbe -Formen des Farbauftrags erproben -Maltechniken und Malweisen -Farbkontraste -Komplementärkontrast -Kalt-Warmkontrast - Umsetzung in eigene Übungen ----- -Farbe in Werken der bildenden Kunst (von der Höhlenmalerei bis zur Gegenwart)	Ca. 16 Wo.- Stunden	Wahrnehmen Anordnen Anwenden Erläutern Vergleichen Experimentieren Planen Werten Bildbeschreibung	Landeskundliche Ergänzung- Islamische Kunst



<p>Lernbereich Bildende Kunst- Grafik Sachkompetenz/Wissenskompetenz Teamfähigkeit Methodenkompetenz Experimentieren Planen und Ausführen des bildnerischen Arbeitsprozesses Selbst- und Sozialkompetenz Wahrnehmen Verantwortungsbewusster Umgang mit Materialien Kreativität Teamwork</p>	<p>Lernbereich Bildende Kunst- Grafik Zeichnung: -Grafische Gestaltungsmittel- Punkt, Linie, Fläche -Grafische Mittel erproben -Grafik in Werken der bildenden Kunst ----- -Übungen mit verschiedenen grafischen Materialien -Zeichnen mit nur einer Linie -Grafische Strukturen und Muster zeichnen -Frottage</p> <p>Druck: -Drucken als Vervielfältigungsmöglichkeit -Druckformen, Farben und Ordnungsmöglichkeiten für eine bestimmte Gestaltungsabsicht -„Druckwerkstatt“, verschiedene Verfahren kennenlernen</p>	<p>Ca.14 Wo.-Stunden</p>	<p>Materialsammlung Ordnen Erkennen Experimentieren Benennen Anwenden Vergleichen Bildbeschreibung</p>	<p>Landeskundliche Ergänzung- Fachexkursion: evtl. aktuelle Ausstellung</p>



<p>Lernbereich Bildende Kunst- Plastik Plastisches Gestalten Sachkompetenz Methodenkompetenz Experimentieren Planen und Ausführen eines Arbeitsprozesses Selbst- und Sozialkompetenz Wahrnehmen Planung und Durchführung eigener Arbeitsabläufe auch in der Gruppe verantwortungsbewusster Umgang mit Materialien Sach- und Wissenskompentenz Kreativität Teamwork Problemlösefähigkeit Kulturelles Bewusstsein</p>	<p>Lernbereich Bildende Kunst- Plastik Papiercollage/Papierrelief -verschiedene Papierqualitäten -Papiere mit unterschiedlicher Oberfläche Papierplastik -Gestaltung einer Papierplastik -Werkbetrachtung Vollplastik -Betrachten von originalen Plastiken im lokalen Umfeld -grundsätzliche Gestaltungsmittel der Plastik -Gestaltung einer Vollplastik Maskenbau/Maskenspiel -Ästhetik und Funktion von Masken -Grundformen der Maske -Gestaltung einer Maske -Ausdruckssteigerung und Bedeutungsänderung -Die Maske als eine Möglichkeit der Selbstdarstellung, Selbsterfahrung und Kommunikation im szenischen Spiel</p>	<p>Ca. 16 Wo.- Stunden</p>	<p>Wahrnehmen Benennen Vergleichen Reflektieren Präsentieren</p>	<p>Landeskundliche Ergänzung- Fachexkursion: Evtl. aktuelle Ausstellung</p>