



Kompetenzen	Inhalte	Zeit	Methodencurriculum	Schulspezifische Ergänzungen und Vertiefungen
Kompetenzen Klassenstufen 7	Inhalte Klassenstufen 7	Zeit	Methoden-curriculum	Schulspezifische Ergänzungen und Inhalte
<u>Lernbereich Bildende Kunst- Malerei</u> Sachkompetenz Farbenlehre Methodenkompetenz Experimentieren Kreatives Gestalten Planen und Ausführen des bildnerischen Arbeitsprozesses Selbst- und Sozialkompetenz Wahrnehmen verantwortungsbewusster Umgang mit Materialien	<u>Lernbereich Bildende Kunst- Malerei</u> -Licht und Raum in der Malerei -die Illusion des Raumes auf der Fläche -Farbe und Licht in der Malerei -Farbkontraste -Licht und räumliche Wirkungen in Werken der Landschaftsmalerei -Licht und räumliche Wirkungen in farbigen Gestaltungsaufgaben ----- -Ruhe und Bewegung in der bildenden Kunst -Bildfarbe, Bildbewegung und Bildkomposition als Ausdruck von Bewegung und Ruhe -Farbgestaltung	Ca. 12 Wo.-Stunden	Wahrnehmen Benennen Beschreiben Untersuchen Experimentieren Präsentieren	Landeskundliche Ergänzung- Fachexkursion: Evtl. aktuelle Ausstellung
<u>Lernbereich Bildende Kunst- Grafik</u> Grafisches Gestalten Ästhetik Genauigkeit	<u>Lernbereich Bildende Kunst- Grafik</u> Zeichnung -Linie, Struktur, Fläche im grafischen Naturstudium	Ca. 16 Wo.-Stunden	Wahrnehmen Experimentieren Vergleichen Dokumentieren	Landeskundliche Ergänzung- Fachexkursion: Evtl. aktuelle Ausstellung



Schulcurriculum

Fach: Kunst

Klasse: 7

<p>Sachkompetenz Methodenkompetenz Experimentieren Kreatives Gestalten Planen und Ausführen des bildnerischen Arbeitsprozesses Selbst- und Sozialkompetenz Wahrnehmen Planung und Durchführung eigener Arbeitsabläufe verantwortungsbewusster Umgang mit Materialien</p>	<p>-Bildkomposition in Werken der Grafik -Bildkomposition in eigenen Gestaltungen</p> <p>-----</p> <p>-gestalterische Mittel zur Darstellung einfacher Körper -gestalterische Mittel zur Darstellung von Körpern im Raum -grafische Darstellung von Körpern im Raum an ausgewählten Beispielen der bildenden Kunst</p> <p>Druck -Besonderheiten des Hochdrucks -Hochdruck in Werken der bildenden Kunst -Gestaltung eines Linolschnitts</p>		<p>Präsentieren</p>	
<p><u>Lernbereich Bildende Kunst- Plastik</u> Plastisches Gestalten Sachkompetenz Methodenkompetenz Experimentieren Ideen Plane entwickeln und umsetzen Selbst- und Sozialkompetenz Wahrnehmen Planung und Durchführung eigener Arbeitsabläufe auch in der Gruppe verantwortungsbewusster Umgang</p>	<p><u>Lernbereich Bildende Kunst- Plastik</u> -plastische Objekte in ihrer Einheit von Ästhetik und Funktion -ästhetische Wirkung von Materialien/Werkstoffen und deren Verbindungs- und Bewegungsmöglichkeiten -Gestaltung eines plastischen Objekts -Steigerung des Ausdrucks der Objekte</p>	<p>Ca. 14 Wo.- Stunden</p>	<p>Untersuchen Beschreiben Beurteilen Entwerfen Gestalten Präsentieren</p>	<p>Landeskundliche Ergänzung- Fachexkursion: Evtl. aktuelle Ausstellung</p>



Deutsche Internationale Schule Abu Dhabi
المدرسة الألمانية الدولية
German International School Abu Dhabi

Schulcurriculum

Fach: Kunst

Klasse: 7

mit Materialien ergebnisorientiertes Arbeiten Kreativität				
--	--	--	--	--