



Inhalte	Fachliche/überfachliche Kompetenzen
<b>LEKTION 1</b>	
<b>Jugendkult und –kultur im Zwiespalt von Modezwang und Markenterror</b> <b>L'uniforme à l'école?</b> Vor- und Nachteile einer Schuluniform <b>Le trafic d'étiquettes</b> Wirbel an der Schule wegen Handels mit gefälschten Etiketten <i>Subjonctif présent,</i> <i>avoir besoin de qn/qc</i>	TEXTE REZIPIEREN: LESEVERSTEHEN HÖRVERSTEHEN - Detailverstehen KOMMUNIKATION SPRECHEN/SCHREIBEN: - Forderungen stellen und Notwendigkeiten ausdrücken - Gefühle und persönliche Wertungen ausdrücken - Befürchtungen, Bitten und Wünsche äußern - Textgattungen beschreiben
<b>LEKTION 2</b>	
<b>Praktikum als Orientierung außerhalb der Schule</b> <b>Une annonce</b> Annonce für einen Sommerkurs Archäologie <b>La grande découverte</b> Drei Schüler nehmen am internationalen Archéostage in Belgien teil. <i>Conditionnel présent</i> <i>Bedingungssätze mit si</i>	TEXTE REZIPIEREN: LESEVERSTEHEN HÖRVERSTEHEN - Detailverstehen SPRECHEN/SCHREIBEN: - Hypothesen, Fragen - Wünsche, Erwartungen, Pläne, Vorstellungen - Schlussfolgerungen - Vorschläge machen - Auf Vorschläge reagieren PROBLEMLÖSEFÄHIGKEIT/SELBST INITIATIVE ENTWICKELN
<b>LEKTION 3</b>	
<b>Jugendliche aus ganz Europa kommen sich näher</b> <b>Vive l'Europe et ses langues!</b> Im <i>Parlement européen de Strasbourg</i> unterhalten sich Jugendliche verschiedener Nationalitäten <b>Le drapeau à 12 étoiles</b> Arte macht eine Reportage über <i>Euroscola</i> <i>Ländernamen, Nationalitäten, Sprachen, Präpositionen bei Ländernamen, Infinitivkonstruktionen</i>	TEXTE REZIPIEREN: LESEVERSTEHEN - Detailliertes und produktives Leseverstehen HÖRVERSTEHEN - Globales und detailliertes Hörverstehen SPRECHEN/SCHREIBEN: ÜBER SPRACHE; SPRACHVERWENDUNG UND SPRACHENLERNEN REFLEKTIEREN - Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen verschiedenen Sprachen und Ländern ermitteln - Sprachmittlung und sinngemäß dolmetschen - Vermitteln in zweisprachigen Situationen TRANSKULTURELLE KOMPETENZEN
<b>LEKTION 4</b>	



<p><b>Jugendliche, ihre Perspektiven, Probleme und Konflikte</b>  <b>Il y a peintre et peintre!</b>          Samuel ist wegen des Sprühens von Graffitis von der Schule geflogen  <b>La crise</b>          Samuels Probleme zu Hause und mit einer Clique in der Schule  <i>Bedingungssätze mit si: Conditionnel présent, Mengen, Zahlen benennen</i></p>	<p>TEXTE REZIPIEREN:          LESEVERSTEHEN          HÖRVERSTEHEN          - Globales und detailliertes Hörverstehen          SPRECHEN/SCHREIBEN:          - Jmd. auffordern und auf Aufforderungen reagieren          - Diskutieren, Debattieren, Argumentieren</p>
<p><b>LEKTION 5</b></p>	
<p><b>Die französischen Antillen, ihre Kultur und Geschichte</b>  <b>Ateliers: Martinique und Guadeloupe</b>          Geographie und Klima beider Inseln, sportliche Möglichkeiten, die Geschichte der Antillen, Sprachen, Feste, Traditionen, typische Gerichte und aktuelle Zeitzeugnisse, Chanson  <i>Personne ne / Rien ne/ Aucun(e) ne...</i></p>	<p>TEXTE REZIPIEREN:          LESEVERSTEHEN          HÖRVERSTEHEN          - Detailverstehen          SPRECHEN/SCHREIBEN:  <b>TEAMWORK</b></p>